

第1日 6月7日(土)

午前の部(10:00-11:35) (研究発表30分 質疑応答15分)

研究発表

① 阿部 衛(東京大学大学院) (10:00-10:45)  
剣闘士闘技における Auctoramentum

② 川本 愛(京都大学大学院) (10:50-11:35)  
ストア派の倫理学における行為と規則について

※JASCA 編集委員会 J校舎 112

午後の部

『イーリアス』をめぐる小シンポジウム (13:10-16:40)

③ 古澤香乃(首都大学東京大学院) (13:10-13:55)  
アカイア勢の負傷と助力要請:

『イーリアス』の戦闘場面構成における第11巻の位置づけ

④ 安西 眞(北海道大学名誉教授) (14:00-14:45)  
*Iliad* 4. 422-45 ふたたび

『イーリアス』最後の詩人と2つの「時代」

講談口演 宝井琴星 (15:00-16:00)

講談『イーリアス』(仮題)

フリートーク (16:10-16:40)

※懇親会(17:00- )

於 A校舎学生食堂(会費5000円 学部・大学院生3000円)

(付記 委員会は6月6日午後5時より、J校舎301にて行います)

第2日 6月8日(日)

午前の部(10:00-12:10)

研究発表

- ⑤ Tolga Insel (京都大学大学院) (10:00-10:45)  
ゴルギアスの弁論術とアリストテレスの弁論術 プラトンの『ゴルギアス』(449a-457c)とアリストテレスの『弁論術』(1.1-3)

※総会(10:50-11:20)

- ⑥ 内川勇海 (東京大学大学院) (11:25-12:10)  
古典期アテナイにおける死刑と殺人の境界

※書評委員会 哲: J校舎 504 史: J校舎 112 文: J校舎 506

午後の部(14:00-16:25)

- ⑦ 吉田俊一郎 (日本学術振興会特別研究員) (14:00-14:45)  
大セネカの修辞学理論と模擬弁論の関係について
- ⑧ Martin Ciesko (京都大学准教授) (14:50-15:35)  
比喩の海へ: 新喜劇の危ない女たち
- ⑨ 伊藤 正 (鹿児島大学教授) (15:40-16:25)  
古典期アテネの家内奴隷——<sup>オイゲイオス</sup>家の<sup>オイケテース</sup>奴隷について

※編集委員会(16:30-18:30) J校舎 303